

一、是非題(每個題目 4 分，共 24 分)

1. (O) 戲劇表演是指演員在舞台上，當著觀眾的面前呈現一個故事。
2. (O) 《梁山伯與祝英台》主要是描述東方的經典愛情故事。
3. (X) 在中世紀時期(西元500-1500)，權力擁有者怕戲劇影響人民的意識形態，所以完全禁止任何的戲劇表演，始之更好操控人民思想。
4. (X) 清朝的民間小戲僅以花鼓戲為主要表演，完全沒有其他任何的戲種產生。
5. (O) 戲劇是能夠記錄每個時期的社會背景及風俗民情，也能夠反映每個文化時期所呈現不同的戲劇表演方式。
6. (X) 夏商周時期的戲劇表演，其功能主要是用於娛樂當時的君臣，以達到放鬆的效果。

二、選擇題(每個題目 2 分，共 76 分)

1. (B) 下列何者“非”戲劇的元素？(A)演員 (B)建築 (C)故事(劇情) (D)觀眾。
2. (C) 關於《梁山伯與祝英台》的敘述，下列何者正確？(A)是一部喜劇 (B)其內容為順從父母所決定的婚姻封建制度 (C)為當時四大民間傳說之一。
3. (A) 《羅密歐與茱麗葉》這部經典的愛情故事作者為何？(A)莎士比亞 (B)卓別林 (C)伊藤博文 (D)契訶夫
4. (D) 下列哪部作品為莎士比亞著名的四大悲劇？(A)威尼斯商人 (B)梁山伯與祝英台 (C)海鷗 (D)哈姆雷特。
5. (B) 關於文藝復興到十九世紀的戲劇，下列何者並非此時期的特色？(A)職業劇團興起、芭蕾舞劇 (B)劇院經理制度沒落 (C)戲劇表演的幕間安插音樂演出，以便觀眾從戲劇外得到片刻休息 (D)戲劇內容多以推崇以人為主體，摒棄神話故事為戲劇題材。
6. (A) 下列何者“非”西方二十世紀的戲劇作品：(A) 海賊王(B)獅子王 (C) 貓 (D)歌劇魅影。
7. (D) 請問發源於美國街頭的嘻哈(Hip-hop)文化除了街舞、塗鴉、DJ外，以下哪一元素也是嘻哈文化之一？ (A)A Cappella (B)品酒 (C)相聲 (D)饒舌。

8. (D) 〈荒山之夜〉(Night on the Bare Mountain)是哪一位作曲家所創作？ (A)德布西 (B)拉威爾 (C)斯梅塔納 (D)穆梭斯基。
9. (D) 下列哪一部電影配樂中沒有出現爵士樂？ (A)《搖擺女孩》 (B)《進擊的鼓手》 (C)《樂來越愛你》 (D)《刻在你心底的名字》。
10. (D) 請問關於英國BBC逍遙音樂節(The Proms)的敘述何者為是？ (A)票價低廉，販售坐票與站票，禁止隨意走動及飲食 (B)維多利亞女王所創辦 (C)演出曲目以爵士樂為主 (D)除二次大戰期間因女王音樂廳遭炸毀而暫停舉辦外，都是維持每年夏季舉行。
11. (C) 以下哪一位著名的音樂家，被稱為「爵士樂之父」？ (A)班尼·古德曼 (B)喬治·蓋希文 (C)路易·阿姆斯壯 (D)亨利·曼西尼。
12. (B) 請問以下何者為專為一人樂團而設計的手機軟體？ (A)Nick Pitara (B)Acapella from PicPlayPost (C)Loop (D)Nike Run。
13. (A) 請問以下哪一首歌曲是西元2019年集結三十所全國高中生大合唱，以逐漸豐碩的羽翼比喻即將展翅高飛的畢業生？ (A)〈飛鳥〉 (B)〈風箏〉 (C)〈回頭〉 (D)〈啟程〉。
14. (A) 炙人口的第九號《新世界交響曲》(Symphony No.9 "From the New World")，是捷克哪一位音樂家的作品？ (A)德弗乍克 (B)柴可夫斯基 (C)德布西 (D)保羅·維根斯坦。
15. (C) 「金曲獎」是屬於哪一種音樂類型？ (A)搖滾樂 (B)古典音樂 (C)流行音樂 (D)饒舌音樂。
16. (D) 拉威爾和德布西同為法國什麼樂派的作曲家？ (A)國民樂派 (B)現代樂派 (C)寫實樂派 (D)印象樂派。
17. (D) 請問約翰·凱基的作品〈4分33秒〉、〈變遷的音樂〉、〈想像風景第四號〉等屬於何種音樂？ (A)新古典音樂 (B)序列音樂 (C)噪音與微分音音樂 (D)機遇音樂。
18. (B) 路易·阿姆斯壯早年以演奏哪一種樂器而成名？ (A)長號 (B)小號 (C)

鋼琴 (D)臺北爵士大樂隊爵士鼓。

19. (B) 請問西方古典音樂哪個樂派的作品經常展現作曲家自身國家濃厚的民族性、歌頌民族英雄或民間傳說等？ (A)浪漫樂派 (B)國民樂派 (C)古典樂派 (D)現代樂派。
20. (A) 李姆斯基柯薩科夫為俄國五人組成員之一，他的歌劇作品《蘇丹沙皇的故事》腳本取材自哪一國詩人的同名童話詩？ (A)俄國 (B)德國 (C)法國 (D)英國。
21. (A) 請問以下關於A Cappella的敘述何者為是？ (A)無伴奏的純人聲音樂，原為歐洲中古世紀時期「在教堂的形式」音樂，用以區別當時的世俗音樂與教堂聖歌 (B)字面意思為無伴奏的純人聲音樂，但由於太單調後來皆有樂器伴奏 (C)無伴奏的純人聲音樂，原為歐洲中古世紀時期「在教堂的形式」音樂，但事實上有以管風琴伴奏 (D)在歐洲中古世紀時期，意為「在教堂的形式」的無伴奏管風琴音樂。
22. (C) 請問下列哪一組答案中的漫畫家及其著作完全正確？(A)岸本齊史-航海王(B)久保帶人-火影忍者(C)井上雄彥-灌籃高手(D)荒川 弘-獵人。
23. (B) 畫角色的肢體動作時，如果要畫Q版的角色則約在幾頭身？ (A)一～二頭身 (B)二～三頭身 (C)五～六頭身 (D)七～九頭身。
24. (D) 生活中處處可見民俗藝術，下列何者不是民俗藝術的範疇？ (A)剪粘 (B)交趾陶 (C)刺繡 (D)攝影。
25. (B) 下列何種藝術單純而直接表露人們的思想與情感，反映庶民文化與質樸親民的審美觀，體現生活的藝術表現，因不同的地域與傳統而各具地方特色與多元面貌，積累濃厚之常民智慧與文化美感？ (A)公共藝術 (B)民俗藝術 (C)行動藝術 (D)裝置藝術。
26. (C) 民俗藝術產物因內容主題、製作材料與表現型態的不同，在材質、色彩、造形、構成、結構等面向有其獨特的美感，下列何者不是民俗藝術中常見的媒材？ (A)木 (B)紙 (C)壓克力 (D)陶。
27. (C) 下列何種民俗藝術是先以泥灰塑出人物或動物的造形，再剪裁彩色陶、磁片或玻璃，加以黏貼鑲嵌在造形表面？ (A)剪紙 (B)木雕 (C)剪粘 (D)

彩繪。

28. (A) 下列哪一種民俗用品常見的材料，其特性耐彎曲，透過不同編織造形還能承重裝物，兼具實用、美感與環保？ (A)竹子 (B)陶土 (C)繡線 (D)木條。
29. (B) 大廟室內穹頂設有下列何種結構，以木造卡樑構成八角、圓形或傘蓋形，如同凹進的井？ (A)雀替 (B)藻井 (C)滴水 (D)瓦當。
30. (C) 下列常見的文字符號，何者含有「鎮煞避邪」之意？ (A)壽字 (B)卍字 (C)八卦 (D)如意紋。
31. (B) 下列常見的神祇圖案，何者含有「文運及功名」之意？ (A)媽祖 (B)文昌帝君 (C)天官 (D)八仙。
32. (C) 下列吉祥圖案何者是以物寓志，象徵美好品德與人格？ (A)八卦 (B)柿子 (C)松樹 (D)石榴。
33. (D) 下列何種傳統民間廣泛流傳的民俗藝術，只需要一把剪刀，一張紙，結合吉祥圖案，就能剪出對生活的期盼？ (A)剪黏 (B)泥塑 (C)雕刻 (D)剪紙。
34. (A) 下列何種藝術形式為「以印刷方式表現的視覺藝術形式，具有複數性和間接性」？ (A)版畫 (B)雕塑 (C)剪紙 (D)平面設計。
35. (A) 雕塑藝術的表現形式中，「雕」是指下列何者？ (A)材料減少 (B)材料增加 (C)材料磨舊 (D)媒材拼接。
36. (B) 雕塑藝術的表現形式中，「塑」是指下列何者？ (A)材料減少 (B)材料增加 (C)材料磨舊 (D)媒材拼接。
37. (D) 畫角色臉部時，可以採用下列哪一種定位法？ (A)一字定位法 (B)五字定位法 (C)七字定位法 (D)十字定位法。
38. (D) 請依序排列出正確的紙漿雕塑步驟 甲.瀝乾多餘水份 乙.將紙張烘乾 丙.加入白膠柔均勻如黏土狀 丁.將紙張泡水並打碎
(A)乙丙甲 (B)乙丁甲 (C)丁乙丙 (D)丁甲丙